

Грешка, Джоли! Голямата грешка!

Силата на една красива жена, умножена:

- по **страховете** на хората от рака,
- по човешкото **незнание**,
- по **онколожите**, произведени системно от ненаситната и безсъвестна **онкоиндустрия**,
- както и по безграничните възможности на не по-малко невежите и не по-малко **корумпираните меди**, взривиха глобалното обществено пространство.

За кой ли път медийната публика, която във висока степен е и пациентска публика, е реално застрашена да се окаже не само дезинформирана, но и да стане физическа жертва на няколко обстоятелства и фактори, съчетани в гнусна и зловредна сплав – „случая Анджелина Джоли“.

Искам честно да предупредя онези читатели, които не искат да знаят истината в този свръхскандален случай и предпочитат да си живуркат и умират в блажена неосведоменост, да оставят този текст и да се прехвърлят на нещо по-приятно, по-приспивно, по-релаксиращо...

И така – да продължим с читателите, които имат естественото желание да са здрави, да знаят цялата истина в медицината и мъжеството да живеят с отворени очи (поне през деня!).

„Идеята“ да се ампутират профилактично женските гърди не се появи на сцената през последното десетилетие, както писаха и на Запад някои неосведомени репортери. Тази модерна медицинска „технология“ възникна преди доста десетилетия, но „откривателят“ ѝ остава неизвестен, защото здравомислещите люде можеха и да го линчуват...

Независимо кой и кога измисли „превантивната мастектомия“, тази срамна, страшна и престъпна хирургия ползваше и ползва **единствено** търговците в храма на медицината.

(За справка прочетете текста „**Самоубийствено презастраховане**“ – на стр. 22)

Нека читателят да чете внимателно тези редове – в тях не се обсъждат онези случаи на рак, когато болестният процес е напреднал животоазрашаващо и когато онколозите с чиста съвест отстраняват женската гръд и я възстановяват с най-безопасния силикон...

Спомням си оня български професор-хирург (ще спестя името му), който още през 1993 г. ми се похвали, че профилактичната ампутация на двете гърди спасила и оцелявила съпругата му, оперирана 22 години преди това, значи някъде към 1971 година...

Професорът не пожела да продължим дискусиата по тази парлива тема, не пожела и да каже защо „щастливо“ ампутираната му жена стана активна консуматорка на алкохол, тютюн и други „нервоуспокоителни“...

В действителност тази скверна „превантивна мастектомия“ се върши подмолно, постоянно и в нарастващ темп вече много години, но сега „касапите в бяло“ видяха своя **златен** (златен и като метафора, и в звонково изражение!) **шанс** да се нагушат за нула време до девето коляно – този шанс носи името „**Анджелина Джоли**“.

Едно момиче, което се радва(ше) на добри женски форми, на артистичен талант, подплатен с „Оскар“ (2000 г.), чаровен посланик на ООН, известно и с милосърдните си жестове (достатъчно е, че осиновил три деца – от Камбоджа, Виетнам и Етиопия), интригуващо медийните папараци със своите 2-3 брака, както и със „странното“ си поведение и

- „Случая Анджелина Джоли“ – невежество и грешки, страхове и измами, глобална алчност и „научно“ шарлатанство.
- Това безумие застрашава **всички жени и мъже** на Земята.
- Медицинската **генетика** – модерна, модна, мародерна!...
- Знаете ли с какво е постан **пътят към ада**?
- **Профилактично** премахване на гърди, тестиси, мозъци, съвести...
- Нагло **обезчовечаване** на добрата стара **хуманна** медицина...
- Може ли **мастектомията** да предпазва от рак?
- **Ако днес кажете, че това не Ви засяга, няма да има на кого да се сърдите утре, когато разберете личната си грешка!**



с **психическите си проблеми**, за което ще стане дума по-нататък.

Човечеството, добро или лошо, щастливо или нещастно, щеше да си продължи по пътя без смутове, ако Анджелина Джоли се бе задоволила с безполезната ѝ операция, без да се издънва със статия в един от най-четените вестници („**Ню Йорк Таймс**“).

Джоли е смятана от някои за най-красивата жена на планетата. **Защо тази топ красавица реши да се раздели с най-ярките атрибути на своята женственост?**

Тя подробно обяснява своята постъпка в статията си „**Моят медицински избор**“. Ужас!

Нали за да направиш най-добрия избор (особено в медицината), първо трябва **да се информираш**. В случай като нейния е препоръчително да се консултираш с поне 3-4 авторитетни специалисти, които да не са в приятелски връзки помежду си... Това е класическото правило, макар че и то издиша, не е достатъчна гаранция, че така ще си съставиш безпогрешно мнение и ще вземеш най-зрялото решение.

Уви! Момичето (за по-кратко ще го обозначавам понякога като А.Д.) със сочни женски дадености се оказа с оскъдни медицински познания и **онкогешефтарите** набързо я убеждават, че щом има в кръвта си гена на **БРКА1 (BRCA1)**, който е открит и в тялото на рано починалата (на 56 г.) ѝ майка от рак на яйчниците, значи при нея, Анджелина Джоли, съществува **риск от**

87% да умре от същия рак.

За рака на яйчниците пък рискът бил **50%**.

Ако артистката беше придружена от консултант с що-годе логическо или математическо, или просто смислено мислене, тя веднага щеше да разбере, че нея я обработват, манипулират, **мамат я с тези 87%**!

А математикът (или изобщо честният и мислещ консултант) щеше да ѝ поясни, че утре тя може да се окаже единият процент тъкмо от **ония 5%** ампутирани жени, които са се надявали, че след като са се сбогували с гърдите си, няма да се срещнат с проклетия рак, но ракът дошъл...

Артистичната звезда се довери (!!) на **д-р Кристи Фънк**, който я оперира. Това може да се оцени като нейна лична работа, като, да речем, избора на поредния любовник или съпруг, но в този случай „авантюрата“ не е сексуална, а медицинска, медийна, социална, морална (по-точно **аморална!**), глобална!

Засега никой не знае цялата истина – дали по своя инициатива или подсказано от хирурга, или по предложение на вестника – тя разказа публично своята **пациентска сага**.

Разбира се, подбудите ѝ са благородни – да предпази от рак онези жени, които евентуално имат същия онкоген **BRCA1** или **BRCA2**.

Тя не знае или не разбира:

• **че такъв ген имат по-малко от 1% от жените...;**

• **че наличието на този ген не означава 100% сигурност, че жената ще се разболе от рак;**

• **че водещите причини за рак (включително рак на гърдата, на яйчниците, на маточната шийка и т.н.) са съвсем други** (за това може да прочетете и да видите повече в „**Прозренията на един лечител**“, 2011 г. - предлага се във всяка дрогерия „Лечител“, само срещу 4,90 лв.);

• **че всички видове рак, включително и визираният от Анджелина Джоли рак на майка ѝ, могат да се лекуват успешно и безопасно с алтернативни средства**, съчетани понякога и с добре подбрани конвенционални противоракови методи.

Анджелина Джоли не знае толкова много азбучни истини от сложния свят на човешката физика и психика и от мерзкия свят на свръхкомерсиализираната, сиреч корумпирана, мафиотизирана и криминализирана съвременна медицина.

Тя, А.Д., очаква, че нейният публикуван „медицински избор“ ще спаси безброй жени, невежи (като нея), подмамни от хирурзите и треперещи от страх пред „смъртоносния“ рак. (В „**Прозренията на един лечител**“ могат да се видят 80-90-годишни жени, които са получили по 2-3 ракови диагнози още преди 10-15-20 години, но и днес, на тази почти библейска възраст, те се усмихват и си пият кафето, без „превантивни“, дори без „терапевтични“ мастектомии!)

А някъде писаха, че Анджелина Джоли получила (ясно от кого, ако изобщо ги е получила!) **125 000 000 долара** за сензационната си публикация-изповед в „**Ню Йорк Таймс**“... Има, за жалост, много колеги (аз по професия съм журналист!), които пишат какви ли не измислици... Ако обаче има подобен хонорар, той може да бъде изплатен само от **Биг Фарма**, която без съмнение ще спечели много повече милиони, даже милиарди, след вестникарската сензация, която пъка от явни глупости, откровени лъжи и престъпни последици за по-лековерната женска публика...

Анджелина заявява, че се е оперирала и заради децата си...

Знам, че е трудно да запомниш и да изречеш талантливо репликите на една кинороля, но да отгледаш едно дете е многократно по-трудно. Бих казал – и по-важно, по-достойно. Така постъпила, доколкото ми е известно, майката на Джоли – Маршлин Бертран, тя изоставила артистичната си кариера, за да отгледа Джоли и братчето ѝ Джеймс. Очевидно още по-трудно е да понесеш две дини под една мишница, а Джоли се е заела с тази може би непосилна задача: не само да играе активно в киното, но и да бъде **майка на 3 собствени деца (от Брад Пит) и три осиновени...**

За съжаление, когато работата опира до изпитанието пред наличието на онкогена, евентуалната ракова опасност и поведението след операцията, артистката е **сбъркала сериозно текста на истинската си роля**. Тя даде лош, опасно лош, необикновено лош пример както за своите обичани деца, така и за своите безчислени почитатели – както с безполезната си мастектомия, така и още повече с медийната си изява, която ще навреди тежко на много, много жени, но ще облагодетелства единствено безсъвестните хирурзи.

Имам няколко бележки по този повод:

(Продължава на стр. 20)

(Продължение от стр. 19)

Първо – как така тя „гарантира“ на децата си, че няма да умре от рак, като баба им – Маршлин Бертран (*на снимката вдясно*), починала от рак на яйчниците, и леля ѝ – Деби Мартин, починала наскоро на 61 г. от рак на гърдата!? Нали и след операцията Джоли е толкова застрашена от който и да е вид рак, колкото и всяка друга, немастектомирана жена! Разликата е, че другите жени се радват на своя жив бюст, на който се радват и по-придирчивите от Брайан Пит мъже...

Второ – дава ли си сметка мисис Джоли, че утре нейните деца от женски пол, поради горещите си чувства към нея, могат да се самоосакатят, и то твърде млади, като се мастектомират с „профилактична“ цел?!

Трето – как ще се почувства „героичната“ (така я нарече Брайан Пит) пациентка Анджелина Джоли утре, когато започне да получава писмата и въпросите на днешните ѝ предани фенове и подражатели:

„Защо ни подведе? Ние се мастектомирахме здрави, а сега сме с рак – и на гърдата, и на гениталиите, и с метастази в цялото тяло?!“

Знаете ли, мисис Джоли, че пътят към ада е постлан с добри намерения? Нима като произнасяте реплики на разни филмови герои, мисис Д., като изграждате едни или други екранни образи и внушения, както и като излизате публично със своя „медицински избор“ – нима не се сещате, че това е огромна отговорност?! Нима в Холивуд не се вълнуват накъде водят, тикат или подбутват публиката?

И холивудските артисти ли, като повечето онколози, имат за първи Бог хонорара?

Всъщност Анджелина Джоли и в момента се нуждае от качествено, пълноценно, цялостно, етиологично, оптимално диагностиране, защото в противен случай я очакват нови „генетични диагнози“, рак и други болести, които могат да я отнесат от този свят, преди да достигне и майчината възраст от 56 г.

Ето някои частични, предварителни, насочващи данни, които ми дават основание да твърдя, че тя има неуточнени, недиагностирани психически проблеми, зад които стоят същинските ѝ, първичните ѝ здравни проблеми.

1. Чепатият ѝ характер...

2. Бисексуалността ѝ, за която признава самата А.Д.

3. Когато през 2000 г. А.Д. получава „Оскар“, на тържеството присъства и режисьорът Джеймс Хевън, неин брат, когото тя целува по устата...

4. Снимката с белия кон, който „целува“ гърдите на А.Д., обявена на търг с начална цена 50 000 долара.

5. А.Д. на шията си (неизвестно докога) носила огърлица, амулет, флаконче с кръв на своя бивш (втори) съпруг Били.

6. Периодичната „депресия“, която след смъртта на майка ѝ, според медийни съобщения, я



спохожда през 2 години.

7. Фобиите, които са неуточнени, но постоянни и една от тях я докара до безумието на „превантивната“ мастектомия...

8. „Медицинският избор“, който А.Д. прави, като „превантивно“ си премахва и двете гърди, за да не се разболе или да намали опасността да се разболе повече от рак...

9. По време на снимки в Индия, артистката **припада три пъти** – причините остават неизяснени...

10. Говори се, че Джоли е получавала **нервен срив** нееднократно при неуспешните си опити да преодолее едно или друго емоционално изпитание...

11. Според някои източници още в тийнейджърска възраст тя е търсила „опора“ в **наркотиците и алкохола**, като стигала и до **самонараняване**...

12. **Разводът** между родителите ѝ, когато тя е едва на 3 години, ѝ нанася непреодолима душевна травма...

13. Според последната холивудска клюка, Анджи, както я наричат близките ѝ, вече страдала от „**Синдрома на отчаяните съпруги**“. Специалистите определят това болестно състояние като **страх** у 30-годишните, че поради собственото им „застаряване“ по-младите колежки ще им отнемат и професионалните шансове, и хонорарите, и славата, и любимия мъж. Засегнатите от този синдром ставали **фитнесманиачки, скачали от диета на диета, измършавявали**, както напоследък изтъня и Анджи...

14. **Кожата**, говори се, че била нежна и мека като кадифе, на А.Д. била осеяна със символи, знаци и текстове като пиратска (или иманярска) карта.

Тази кожа-карта носела имената на осиновените ѝ деца, бенгалски тигър, римски цифри, исторически дати и три твърде знаменателни надписа:

а) „**Молитва за дивите сърца, държани в клетка**“ цитат от Тенеси Уилямс (1911-1983) – какъв хляб има тук за психоанализаторите, че и за свестните психолози и психиатри!

б) „**Знай своите права**“ (на англ. *Know your rights*)

Жалко, че жената е **загърбила** този текст, той е изписан на врата ѝ, а в живота ѝ тя се разминава с него...

в) „**Където и да отидеш, много хора ще присъстват, служат и ще пазят теб, заобикаляйки те от всички страни**“

- това е само част от будисткия надпис, татуиран на гърба ѝ...

Може би именно защото не е пред очите ѝ, тя мисли (погрешно), че всички, които я заобикалят, я пазят...

15. След като този списък от **факти-симптоми** беше нахвърлен в груб вид, попаднах на любопитна „подробност“.

През 2002 г. бащата на Джоли – Джон Войт – също известен кинотворец, удостоен с „Оскар“, в телевизионно интервю заявил, че дъщеря му – Анджи (А.Д.) „има **тежки психически проблеми**“. След това скандално изявление комуникацията между двамата била прекъсната.

Горко на актрисата, ако по тази или друга причина се насочи да търси помощ от психиатри, психолози, психотерапевти или психоаналитици. Макар че има нужда и от консултация с **опитен, добросъвестен и уравновесен** (в терапевтичните подходи) специалист.

Нейните първични здравни проблеми обаче са много дълбоки, сиреч „**дълбинни**“, както би се изразил бащата на модерната психологическа „наука“ Зигмунд Фройд, без да може да я излекува...

Във вестникарската изповед на А. Джоли между другото четем:

„Пиша за това сега, защото смятам, че и други жени **могат да имат полза от моя опит**. Ракът все още е дума, която всява страх в сърцата на хората и създава дълбоко чувство за безсилие. Но днес е възможно чрез **кръвен тест** да се установи дали си **податлив на рак на гърдата или на яйчниците** и да **предприемеш нещо**“ (*подчертаване – А.Ц.*)

Както се казва в такива случаи, след такива текстове – **нямам думи!**

Все пак се налага кратък коментар:

1. Текстът до голяма степен е несъстоятелен от гледна точка на медицинското знание. Например „**податлив**“ на споменатите два вида рак е всеки човек и епидемичното нарастване на онкологичните случаи го доказва неопровержимо. А според генетиците, освен вече анатомосаните BRCA-1 и BRCA-2, има още **трийсетина** гени, които могат да доведат до рак на гърдата...

2. **Генетичният кръвен тест, който А. Джоли има предвид, не доказва**, че носителят на тези дефектни гени ще се разболее **неизбежно** от рак.

3. Питам се – дали това писмо на А. Джоли е писано от нея или е поне **силно редактирано** от някой заинтересован онколог, генетик, журналист...?!

4. „Опитът“ на А. Джоли **не може** да донесе полза на никоя жена, но ще нанесе физически и психически травми, поражения или трагедии на **всички**, които последват примера ѝ.

Работя с болни хора всеки ден и за мен е разбираема склонността на мнозина от тях, които са решили да споделят своя пациентски опит с други, за да им помогнат...

Но тук изниква една опасност – че могат, поради принципни празноти в медицинските си знания, да им навредят. В България има една поговорка, твърде подходяща за подобни случаи на благородни напъни: „**Кога стана калайджия, кога ти почерна задникът**“.

Фактически популярната артистка се вживява в необичайната за нея роля на **рекламен агент**. Тя рекламира упорито, настойчиво и дори неистово един лабораторен тест, който е не само **скъп** (3000 долара), но е **излишен и вредоносен**.

Анджелина Джоли призовава да се осигури на всички дами (очевидно чрез увеличаване на здравните застраховки на всички жени) това „**животоспасяващо превантивно лечение**“. **Артистката-журналистка и рекламен агент** забрави, че за най-малко 5% от тези мастектомирани жени това „лечение“ се оказва неефикасно, предпазната операция не може да ги предпази!...

Киноартистката дори в „**Моят**

медицински избор“ не може да се освободи от гибелната магия на своя занаят и пише: „**След 8-часовата операция се чувстваш като в сцена от научнофантастичен филм**.“

Серията от операции, които А. Джоли е изтърпяла заради въображаемия бъдещ рак на гърдите, и предстоящите ѝ операции, които ще понесе, за да я лишат и от яйчниците ѝ – целият този медицинско-криминален екшън ще свърши вероятно в рамките на 2013 г. и после лампите ще светнат...

Реалността ще се окаже по-тежък товар за голямата филмова звезда,

отколкото тя може да си представи днес, по-тежък, отколкото може да понесе.

Поради изумителното си медицинско незнание А. Джоли дори се хвали с ефекта от изтърпените операции: „В личен план не се чувствам по-малко жена. Усещам се заредена с енергия от това, че съм направила силен (!) избор, който по никакъв начин не намалява женствеността ми.“

Когато (в скоро време) „героичната“ Джоли остане и без яйчници (а защо не махне и матката, след като **човешкият папилома вирус** ходи по хората и една тотална хистеректомия, по присъщата ѝ „логика“, ще я предпази и от рак на маточната шийка!), тогава тя „ще запее друга песен“, но вече ще е фатално късно. Завинаги ще са отлетели и женствеността, и енергията, и самочувствието, като за капак вероятно ще е дошъл и „предотвратеният“ рак...

Друга българска народна поговорка гласи: „**Никой не може да ти направи онова (зло), което сам можеш да си направиш**“.

Налага се (и това ще трябва да стане в най-скоро време) да напишем във в. „Лечител“ още веднъж и още по-подробно, аргументирано това, което другите медицини премалят или изопачават за рака на гърдата и за причинителите на това вече станало епидемично зло, както и за най-ефективните, най-безвредните, най-подходящите те-



рапии.

Мастектомията като профилактика. Премахването (както и присаждането) на органи не е най-добрата, най-хуманната, най-желаната медицина!

Макар че понякога тя е единствената ефективна медицина – напр. след травми, аварии, катастрофи, изгаряния и т.н.

„Профилактичното“ отстраняване на който и да е човешки орган е признак и доказателство за:

- а) невежество;
- б) безотговорност;
- в) измамничество;
- г) престъпление;
- д) унижение за човека;
- е) БЕЗУМИЕ!!!

„Профилактичната“ (а понякога дори и „терапевтичната“) хирургия беше окончателно разобличена, демаскирана и т.н. още през миналия ХХ век. (По тази тема нашите читатели ще могат да научат потресаващи неща в някоя от следващите броеве на „Лечител“ - от публикацията „Ампутация на всички“.)

Гените, геномът, генетиката – това все още са понятия от една медицина, която не е нито ефикасна, нито безопасна, за каквато се самопредставя и от каквато хората се нуждаят... В тази посока си заслужава да се работи, да се правят мащабни, интелигентни и добросъвестни изследвания, но...

Но – на този етап медицинската генетика е по-малко наука, а повече надежда, обещание, мода. Последен писък на модата!

Човеците са така устройени (неразумно, сбъркано, дефектно), че вървят повече след модата, отколкото след науката. Вярват повече на лъжи и в таласъми, отколкото на факти и на доброто...

Не е нужно да ми вярвате, но не бързайте да ме отричате, иронизирате, зачерквате, анатемосвате!...

Ако имате контрааргументи, с удоволствие ще се запозная с тях, но преди това вие, моите евентуални опоненти, прочетете внимателно, без да прескачате нито една страница от забележителния труд на проф. Джеймс Уотсън, бащата на днешната генетика: „ДНК – тайната на живота“, изд. „Инфо-Дар“, 2004 г., София.

Там ще намерите достатъчно доказателства, че генетичната терапия е в своя зачатък и до 2003 г., когато книгата излиза на английски, както и днес – 2013 г., провалите, щетите, неуспехите, вредите от тези експериментални терапии са водещите събития...

Скъпа Джоли,

Предполагам, че ти не за допълнителна слава огласи своя здравен проблем, защото светът те знае достатъчно добре с твоя артистичен талант, с твоята уникална красота, с твоите милосърдни акции, кампании, добрини...

Ти обаче пожела да разкажеш на всички за своята мастектомия, за да предпазиш милиони жени от драмата, ужаса, трагедията, наречена рак - на млечната жлеза, на яйчниците и т.н.

Намерението ти е достойно за похвала, благодарности и възторзи, ако...

Ако не беше една „подробност“, която умното човечество е прозряло преди векове и е фиксирало в безсмъртната максима: „Пътят към ада е постлан с добри намерения.“

Нима твои близки не са те настъпвали неволно, водени от искреното желание да те догляжат, да ти поднесат цветя, да те прегърнат или да ти стиснат приятелски ръката?...

Такава болка все пак може да се разбере, понесе и прости.

Но ако погрешно се ампутира на па-

циент здравата лява гърда вместо болната дясна, или здрав десен крак вместо болния ляв, тогава май трябва да си спомним, че „пътят към ада...“ и т.н.

Твоят случай днес е от същата категория и за това са отговорни (виновни!) преди всичко твоите лекари, консултанти, хирурзи, а НЕ ТИ!

Но когато ти реши да огласиш своя проблем и фактически призова жените да се „отървават“ профилактично от своята най-женствена част – гърдите, ти, вероятно без да го съзнаваш, се оказа в групата, бандата, шайката на БИГ ФАРМА (чувала ли си това понятие?), на лекарите невежи или лекарите търговци! Най-често невежите са и търговци, а търговците са и невежи сред тях, но се срещат и перфидни, суперинтелигентни касапи (така назовавам подобни хирурзи), които напълно умишлено манипулират, заблуждават, дезинформират болната жена, за да се оперира тя... А от операцията, както сигурно знаеш, лекарят прибира най-висок хонорар!

Операцията решава ли трайно, на 100% проблема? Категорично – НЕ!

Има ли ампутацията на женските гърди алтернатива? Категорично – ДА!

Ти си твърде млад човек, който има късмета да израсне в една от най-демократичните страни (САЩ) и не познава зловещия социализъм на Йосиф Джугашвили, по-известен на света като Сталин. Именно нему приписват геноцидната фраза „Има човек – има проблем. Няма човек – няма проблем“. Така червеният диктатор се е справял с инакомислещите, с протестиращите, с несъгласните, с мислещите. Избитите „човеци – проблеми“ са много, много милиони, повече отколкото в хитлеристките концлагери. Ти обаче живееш в един свят, който все по-необуздано решава здравните проблеми на хората, следвайки същата „логика“: „Имаш болен орган – имаш проблем, нямаш болен орган – нямаш проблем.“ А още по-добре е, ако махнеш органа, още преди да се е появил проблемът – казват „специалистите“.

Така медицината и най-вече хирургията заприлича на автосервиз. Отделни части на колата се заменят с нови и това е разбираемо (поне донякъде, в някои специални случаи), но кой собственик на лека кола ще се залови да сменя гумите, маслото, тапицерията, мотора, кормилото и т.н., още докато са здрави и работещи, защото някога може би щели да се износят?...

Подобно безумие е възможно само в биологията, когато от едната страна стои непосветен и напласен пациент, а от другата страна звучат манипулативните и „учени“ приказки на Кумчо Вълчо, който си преглъща сладостно слюнката, преди да погълне поредната си наивна Червена шапчица...

Като пациентка и един вид „специалистка“ по рака и неговата генетична етиология, драга Джоли, ти си подходила (допускам, че това е станало неволно!) твърде

дискриминационно спрямо т.нар. силен пол. Вярно е, че силният Брад Пит, който несъмнено има сериозни, но недиагностирани компетентно здравни проблеми, е проявил като че ли не по-малък „героизъм“ от своята годеница, като е присъствал на всичките хирургически касапници върху изящния й бюст. Подкрепата на годеника ти е повече от похвална. Повече от това той би могъл да направи, само ако беше малко по-качествено информиран и ако беше пре-

дотвратил тези докторски издевателства над твоята напласена и измамена душа и над твоята съсипана плът...

Мисис Джоли, ти си забравила или не си знаела, че **мъжете**, макар и по-рядко, също понякога заболяват от **рак на гърдата**...

Те – какво? Да мрат ли?

По сбърканата (или скверна) „логика“ на онкоспециалистите мъжете също би трябвало да си премахват превентивно гърдите, защото и тях ги дебнат едни дефектни гени, които иначе биха могли да им сервират някой рак...



И не става дума само за **рак на гърдите**... **Ами на тестисите, на простатата, на пениса...?**

Режи и хвърляй!

И после – шапка на тояга!

А пустият рак може да дойде, ама вероятността вече била по-малка...

Господи!

А кой да им каже на тези онкохирурзи, които „мислят“ със своя скалпел или с портфейла си, че има и други – по-цивилизовани, по-ефективни, по-смислени, по-евтини, **по-достойни начини и средства за борба с рака?! И за предпазване от този модерен динозавър, и за преборването му, ако вече се е промъкнал в тялото ти.**

(За това може да научите повече от „Прозренията на един лечител“. А моите консултации, както винаги, са безплатни.)

Все пак, каквито и да са фактите, които не знаем за А. Джоли, сега й се налага да играе **най-тежката роля** в своя живот – **на жертвата**.

И след като с активното съдействие на безсъвестните, а може би и полуграмотни „онкоспециалисти“ - ти направи

ви ужасни грешки в „Ню Йорк Таймс“, аз ти предлагам **ход за излизане от този капан**. Единственият начин, според мен, по който ти можеш да намалиш вредните последици от своята медийна изява, е да поместиш в същия вестник нов текст, в който да обясниш своята грешка и да помолеш поведените читателки (и читатели) за прош-

ка.

След това ти остават още две неща за довършване:

Първо. Да се надяваме, че в скоро време технологията на присаждане на **стволови клетки** ще се усъвършенства дотолкова, че с тяхна помощ да се възстановят естествените женски достойнства на артистката. Тогава Брад Пит ще може да каже нещо по въпроса за разликата между силикона и божественото...

Второ. И Анджелина Джоли, и Брад Пит се нуждаят от **качествено изследване и диагностиране** (пълноценно, цялостно, етиологично, оптимално!), каквото иначе висококвалифицираните американски специалисти не правят, защото не се интересуват от моите два диагностични теста, които създадох през 2005 г. и които „хващат“ скритите болестни процеси, преди още да са се изявили в клинична симптоматика, и дават уникални шансове при много заболявания, смятани от конвенционалната медицина за нелечими.

Аз не искам да обсъждам онези автори (лекари, артисти, журналисти...), които не са убедени, че Джоли направи своята изповед в „Ню Йорк Таймс“ с благотворителна, милосърдна, благородна цел. Била го направила като авто пиар акция... Ако се окаже, че е така, тя сама ще разбере, че се е самонаказала повече, отколкото всичките й врагове и зложелатели биха искали... Това мое твърдение остава в сила, дори ако Джоли забогатее от тази изява и дори ако даде всички тези пари на бедните, болните, самотните...

Не мога да не кажа още няколко думи за Брад Пит:

Първо – защото той и тя са свързани в дълбока и чувствителна връзка – интимна, емоционална, социална, здравна, може би... фатална.

Второ – защото той даваше и дава не само мъжка подкрепа на своята годеница, но и защото неговата оскъдна здравна култура допринася (неволно и добронамерено – нали помните, че „пътят към ада...“) за грешките, драмите и страданията на милата на сърцето му Анджи.

Трето. Той заявява: „Ще продължим да водим нормален начин на живот. Тялото й почти не се е променило. Лекарите са свършили **страхотна** (?) работа. Има два мънички белега и това е всичко.“

Бегни, бегни Браг!

Той и Тя тепърва ще осъзнават, че двата **малки** белега не могат да скрият **големите** разстройства във физиологията и психиката на Джоли!

А след планираното отстраняване и на яйчниците тези разстройства ще станат съдбоносно **непоносими** и, за съжаление, **непреодолими!**

Който поживее още 2-3 или 10-15 години, ще може да провери къде е истината – дали в моите думи, или в уверенията на „онколозите“ и в самозаблудите на годишните Анджелина Джоли и Брад Пит!

Атанас ЦОНКОВ
Медицински консултант
на в. „Лечител“

На следващата страница и в следващите броеве в. „Лечител“ продължава да разкрива глобалните отражения и поражения от тази авантюра, наречена „Случаят Анджелина Джоли“.